

PINDER

LA LÉGENDE CONTINUE
~ depuis 1854 ~

DOSSIER DE PRESSE



TOURNÉE 2026



Cirque **PINDER**

Un retour **triomphant**

Cet hiver 2025, les Parisiens ont pu retrouver leur cirque préféré sur la Pelouse de Reuilly après 6 ans d'absence !

Les applaudissements, les cris et les tambours dans les gradins ont de nouveau fait vibrer le chapiteau rouge et or du légendaire Cirque Pinder !

Nous parlions d'un grand retour : le public l'a rendu **immense**, presque démesuré. Ce sont des tonnes de pop-corn tout juste éclatés dans le sucre chaud, de "barbes à papa", de rires et de frissons qui ont traversé le chapiteau.

Chiffres clés

200K

Spectateurs à Paris

800k

spectateurs sur la tournée
2025

172 ans

Une légende presque
bicentenaire

91%

De taux de notoriété, le
Cirque Pinder est devenu
une véritable institution.

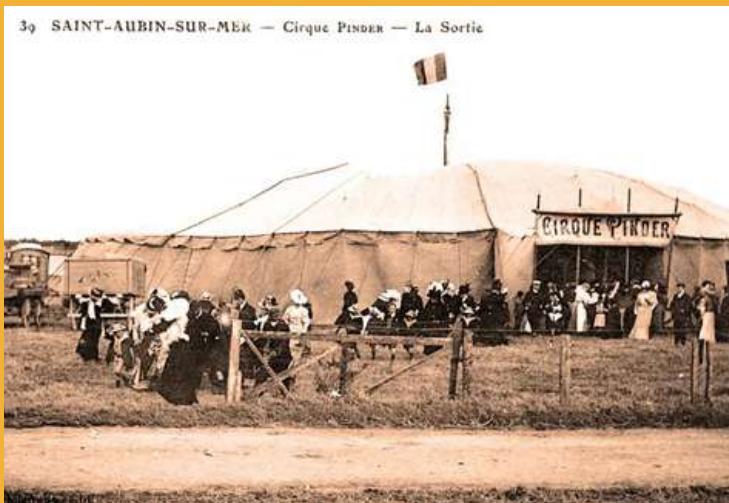
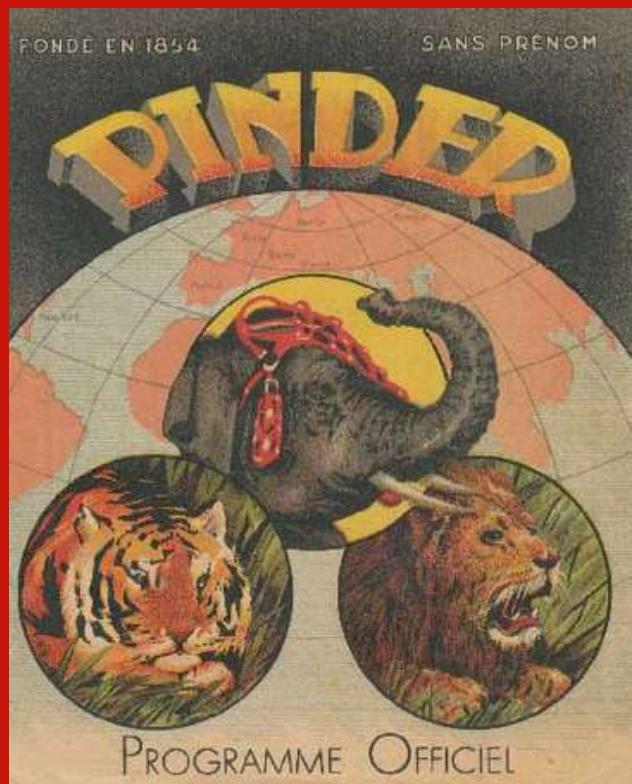
1854 : FRÉRES PINDER

C'est en 1854 que celui qui va devenir le plus grand des cirques d'Europe, voit le jour.

Deux frères, Georges et William Pinder, créent le Cirque Britannia en se servant d'une toile d'un navire du même nom comme chapiteau.

Le Cirque s'installe en France définitivement 50 ans plus tard, sous la direction d'Arthur Pinder, le fils de William.

Le succès est immédiat : Pinder est adopté dans le cœur des Français et n'en sortira plus jamais.



1928 : CHARLES SPESSIERT

LE PLUS VASTE DES PARCS AUTOMOBILES



A la tête du cirque, Charles, férus de mécanique commence à doter l'entreprise d'un parc automobile de grande ampleur.

Rappelons que jusque-là les véhicules possédaient des roues à bandage qui seront remplacées par des pneus. Il instaure aussi les vastes caravanes en semi-remorques tractées par les dernières créations de l'industrie automobile



1972 : Jean Richard

Au début de l'année 1972, le célèbre comédien Jean Richard devient le troisième propriétaire du cirque Pinder et dès le début de la tournée, son nom apparaît en couleur bleue sur tous les véhicules du cirque. Gilbert Edelstein rencontré en 1967 devient l'un des premiers et principaux collaborateurs de Jean Richard.

1983 : Gilbert Edelstein



Aidé par son épouse Andrée, il réorganise le cirque Pinder, modernise la gestion, embauche de grands noms du cirque comme Wolfgang Holzmaier, pour en faire en quelques années la première entreprise itinérante de cirque de France et d'Europe.

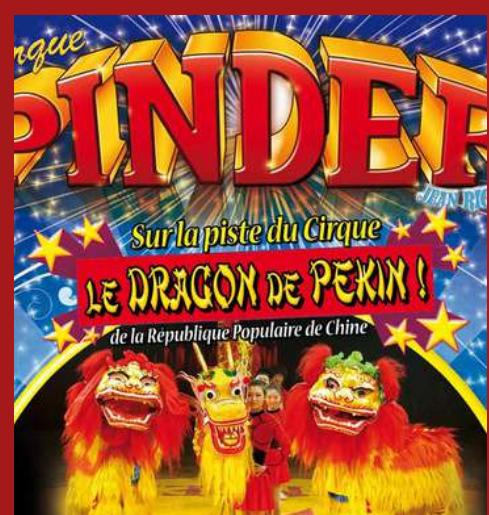
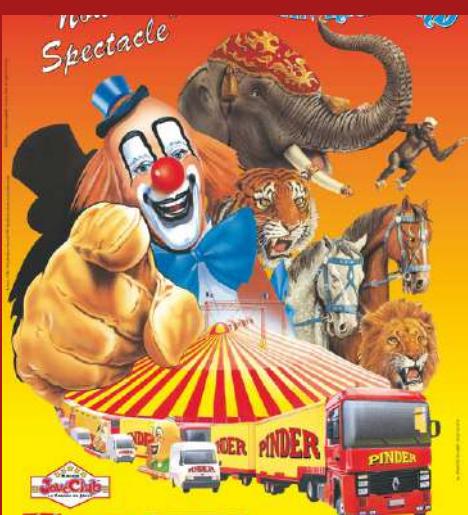
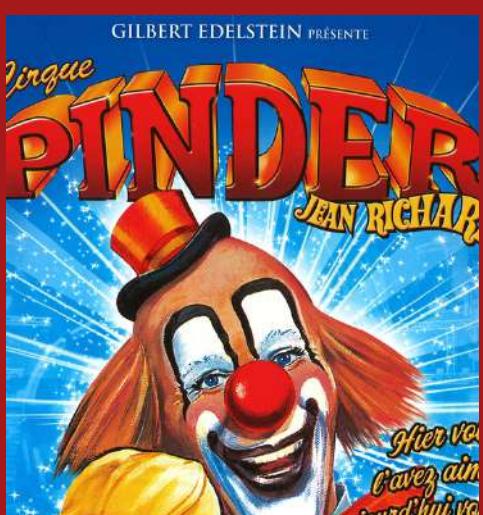
Le Cirque est la troisième activité favorite des Français et Pinder devient une véritable institution populaire.

**1,5 millions
SPECTATEURS / AN**

**180
VILLES VISITÉES / AN**

**160
PERSONNES EMPLOYÉES**

**4,4
KILOMÈTRES DE CONVOI**





2025 : Alexandre Edelstein

DIRECTEUR DU CIRQUE

En 2025, Alexandre reprend le flambeau et relance le cirque dans une tournée monumentale qui comptabilisera au total plus de 800.000 spectateurs.

Passionné de cirque depuis sa plus tendre enfance, Alexandre devient l'héritier désigné par sa grand-mère, Andrée Edelstein, pour remettre le cirque sur les routes de France.

Bien qu'âgé de seulement 25 ans, il navigue pourtant à bord de son chapiteau comme un poisson dans l'eau et tandis que l'avenir du légendaire Pinder se colore de promesses aussi riches que radieuses, il rencontre déjà son premier succès sur la Pelouse de Reuilly avec plus de 200.000 spectateurs en l'espace d'un mois et demi.

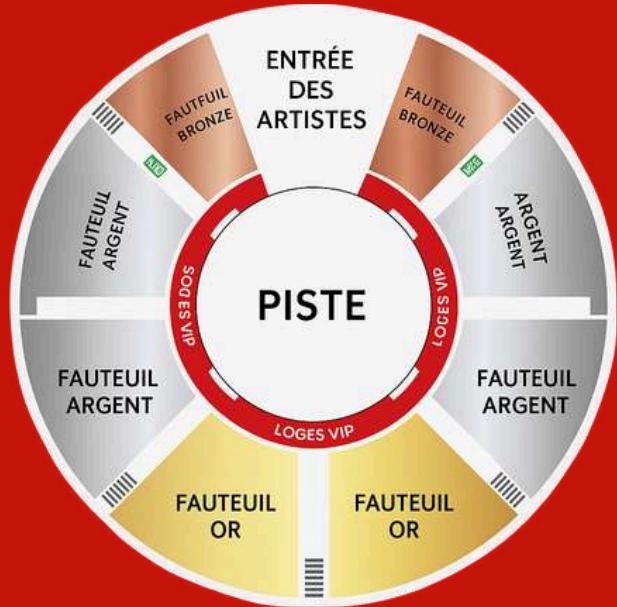
Cirque **PINDER**



LE CHAPITEAU

LE CHAPITEAU DE TOURNÉE 2026

1450 FAUTEUILS - Accès PMR



CHAPITEAU PINDER REUILLY 2025



RESTAURATION

CONCESSIONS

POP-CORN



BARBE À PAPA



HOT DOG



FRITES



BOISSONS



@CirquePinder

www.cirquepinder.com/tournee-2-3

LA TOURNÉE

FÉVRIER-AVRIL

VILLES DE LA TOURNÉE

RENNES

DU 14/02 AU 01/03

Terrain de la Prévalaye

ORLÉANS

DU 07/03 AU 15/03

Espace Chapit'o

POITIERS

DU 20/03 AU 22/03

Parc des expositions

LYON

retrouvez nous sur plante.com

DU 28/03 AU 19/04

Quai Perrache

1^{ÈRE} PARTIE

La tournée s'effectuera sur toute la France, rendez-vous en avril pour connaître la suite !



MONSIEUR LOYAL

Karl Clément est passionné de cirque depuis sa plus tendre enfance. Sa voix, son dynamisme et sa présence naturelle ont largement contribué au succès que fut celui rencontré sur la Pelouse de Reuilly.

Paris a vu naître cette année un jeune homme qui marquera assurément la profession

DUO AFRICA

Tout droit venu d'Ethiopie, ce duo Roller Skate a immédiatement charmé le public parisien.

On dit souvent qu'un bon numéro est millimétré et c'est sans doute vrai mais c'est pourtant bien le charisme et les sourires spontanés de ces magnifiques athlètes qui se sont gravés dans les gradins, au-delà de la performance à couper le souffle



L'HOMME CANON

Le seul, l'unique et le plus emblématique des numéros de cirque sera sous le chapiteau Pinder durant toute la tournée 2026, nous avons nommé : L'homme Canon !



YULIA KYRYLCHUK

Yulia est sans aucun doute l'artiste chanteuse la plus talentueuse sous un chapiteau actuellement.

Tina Turner, Edith Piaf, Lady Gaga... Un répertoire aussi vaste qu'ambitieux dans lequel on se perd volontiers au gré de la mélodie enivrante de cette voix capable de figer le temps .

WASHINGTON SILVEIRA

Les numéros d'équilibristes sont un grand classique du cirque traditionnel ! Dans cette profession, Washington Silveira est un véritable ovni, chacun de ses passages propage une onde de frissons qui parcourt le chapiteau et se loge au coeur du plus téméraire qui aura eu l'audace de regarder le numéro sans se cacher les yeux.



LE GLOBE DES MOTOS

Les Diorios ont-ils encore besoin d'être présentés ? Finaliste de l'émission "Incroyable Talent" ils ont conquis la télé aussi bien que la piste.

Le principe ? Jusqu'à 5 motards lancés à 80 km/h dans un globe en acier... Qui s'ouvre en deux !

Cirque **PINDER**

L'équipe à votre écoute

VICTOR
LEGER

07-45-08-11-51

PRESSE

MILENA
TASTET

06-67-79-18-90

CSE

CHRISTOPHE
HERRY

06-60-10-87-77

TOURNÉE

ALEXANDRE
EDELSTEIN

06-50-32-88-10

DIRECTEUR

TERRY
TAFNA

07-81-50-63-62

ECOLES